

## Abstracts

Pierpaolo Panico, *Constitution and Circulation of the Rural Classes Estate in the Salento in the 18th Century*

In the 18<sup>th</sup> century, the community of Tricase and the other ones of the province of Terra d'Otranto, unlike the towns of the area of Campania, were characterized by a dynamic mechanism of circulation of the land essentially due to the presence of a dotal system made of real estate. However, the system of land circulation concerns the and the concessions *ad meliorandum e ad gaudendum* rather than the estate with full ownership. The families, above all the poorest ones (around the 60% of all the families of Tricase), are involved in a frantic research for the use of other people's land. The acquisition of "enfiteutici" estates, the sale and the donation of reclaimed lands, and the mortgage on land for getting credits are all easily contracted. Why do the inhabitants of Tricase show a deep need of drawing up improvement-contracts with the big lay and the ecclesiastical landowners?

In order to answer to this question this essay, with the use of new sources and methodological prospects, study one of the most delicate and controversial field of the social historiography: the needy rural family put in a system of relations which goes beyond relatives and merges in real vertical networks of favouritism and protection, friendship and reciprocity, credit and exchange with the local institutions and with other families of different social extraction.

Keywords: family, marriage, agriculture, "enfiteutico" estate

Pierpaolo Panico, *Formazione e circolazione del patrimonio dei ceti rurali nel Salento settecentesco*

Nel Settecento, la comunità di Tricase, come del resto tutte le comunità della provincia di Terra d'Otranto, a differenza dei paesi dell'area campana, risulta caratterizzata da un meccanismo di circolazione della terra dinamico dovuto in particolar modo alla presenza di un sistema dotale costituito da beni immobili. Ma più che i beni in proprietà piena, il sistema della circolazione della terra riguarda i censi enfiteutici e le concessioni *ad meliorandum e ad gaudendum*. Le famiglie, soprattutto quelle più povere (che rappresentano circa il 60% del totale delle famiglie tricasine), sono coinvolte in una frenetica ricerca dell'utile dominio sui terreni altrui. L'acquisizione di censi enfiteutici, la vendita e la donazione di bonificati e l'ipoteca di terra per l'ottenimento di crediti vengono contratti facilmente. Perché gli abitanti di Tricase mostrano un gran bisogno di stipulare contratti di migliona con i grandi proprietari terrieri laici ed ecclesiastici? Per rispondere a questa domanda, la ricerca, avvalendosi di nuove fonti

e prospettive metodologiche, studia uno dei settori più delicati e controversi della storiografia sociale: quello della famiglia contadina indigente inserita in un sistema di relazioni che, eccedendo la parentela, confluisce in vere e proprie reti verticali di clientela e protezione, di amicizia e reciprocità, di credito e di scambio con le istituzioni locali e con altre famiglie di diversa estrazione sociale.

Parole chiave: famiglia, matrimonio, agricoltura, censo enfiteutico

Francesca Caiazzo, *Between a cross-Appennine and a local railway: the case of the Avellino-Rocchetta (1865-1895)*

The history of the railway Avellino-Rocchetta – which chronologically takes about 30 years of Italian railway policy – both allows to understand the complex dynamics the realization of the Southern Italy railway network was grounded on and shows, through a specific case, the complexity of the territorial organization processes. The definitive railway layout – which came out of the difficult settlement of different social leading lobbies – since the beginnings, jeopardized the potential effectiveness of the railway itself both at local and systemic levels. The missing-link between Tyrrhenian and Southern Adriatic would be realized only a century after, in 1969, with the realization of the motorway Naples-Bari.

Keywords: railway network, Southern Italy, Naples

Francesca Caiazzo, *Traversale appenninica o ferrovia locale: il caso della linea Avellino-Rocchetta*

La storia della Avellino-Rocchetta, che si estende su trent'anni di politica ferroviaria italiana (1865-1895), permette di entrare nelle logiche che furono alla base del contrastato processo di realizzazione della rete ferroviaria meridionale ed illustra in un caso specifico la complessità insita nei processi di organizzazione del territorio. Il tracciato definitivo, emerso dalla difficile composizione degli interessi di diversi gruppi di attori sociali, compromise fin dal principio l'efficacia della linea, sia a livello locale che sistemico. Il *missing-link* tra Tirreno ed Adriatico meridionale sarebbe stato realizzato soltanto un secolo dopo con la costruzione dell'autostrada Napoli-Bari (1969).

Parole chiave: rete ferroviaria, Italia meridionale, Napoli

Francesco Martelloni, *The Triple Alliance and the Adriatic*

As differently said by a lot of historians, in the XIX century first decade new and more significant tensions and contradictions arose within the "Triple Alliance". In particular they were

between Italy and Austrian-Hungarian empire, whose Balkanian expansionism (until the Bosnia-Herzegovina annexation in the 1908-09) was very strongly sponsored by the Wilhelm's II Reich.

The Italy of Giolitti, a mean power looking for more protections and its own colonial empire, start to build, between the 1900 and the 1909, a wider "friendship" system – with France, England and Russia – by Afro-Mediterranean agreements and about the Balkan. But this system is potentially an alternative to the above Alliance with the central Empires. The foreign affairs politics coming from Balbo and Crispi are slowly changing, even though not clearly. The Adriatic sea and a South-East Europe were changing rapidly both economically and politically – due to the imperialistic penetration, the nationalisms and the continuous weakening of the Turkish empire. They were the right place for the Italian-Austrian competitiveness even if formally their "Alliance" were still in place. Exemplary of this contradictory situation is, on one side, the two naval-army agreements of the "Alliance" (1900 and 1913), on the other side, the Austrian projects of "preventive war" against Italy together with the war plans against the Austrian-Hungarian Empire, in the Adriatic sea, made by the Italian army and in particular from the Regia Marina (1909). Not only for the "irredente" lands but also for the Adriatic sea – the "Venice bay", the "Italian lake" – the Triple is now clear to be a "difficult alliance".

Keywords: sea-power, nationalism, giolittian age, Balcans

Francesco Martelloni, *La "Triplice alleanza" e l'Adriatico. Dalla Convenzione navale ai piani di guerra (1900-1909)*

Nel primo decennio del Novecento si producono – come diversamente giudicato da una vasta storiografia – nuove e più significative tensioni e contraddizioni all'interno alla Triplice Alleanza. Soprattutto tra l'Italia e l'impero austro-ungarico, il cui espansionismo balcanico (fino all'annessione di Bosnia-Erzegovina del 1908-09) viene sempre più fortemente appoggiato dal Reich guglielmino. L'Italia dell'età giolittiana, una media potenza in cerca di maggiori tutele e di un suo spazio coloniale, comincia a costruire, tra 1900 e 1909, un più ampio sistema di "amicizie" – con Francia, Inghilterra e poi Russia – attraverso accordi afro-mediterranei e intese per i Balcani. Ma è un sistema potenzialmente alternativo alla ribadita alleanza con gli Imperi centrali. Muta, cioè, lentamente – sia pure non univocamente – non solo la politica estera di matrice crispina, ma anche quella di antica matrice balbiana. L'Adriatico e un Sud-est europeo in rapida trasformazione economica e politica – per la penetrazione imperialistica, i sussulti nazionali e il continuo indebolimento dell'impero turco – si rivelano il luogo privilegiato della concorrenzialità italo-austriaca pur nella permanenza della loro formale "alleanza". Esempio di tale contraddittoria situazione risulta l'alternarsi delle convenzioni militari-navali della Triplice (1900 e 1913) ai progetti austriaci di "guerra preventiva" contro l'Italia a cui si accompagnano i piani di guerra contro l'impero asburgico, in Adriatico, formulati dall'Esercito italiano e soprattutto dallo Stato Maggiore della regia Marina (1909). Non solo per le "terre irredente", dunque, ma anche per il mare Adriatico – il "Golfo di Venezia", il "lago italiano" – la Triplice si conferma essere un'"alleanza difficile".

Parole chiave: potere marittimo, nazionalismo, Età giolittiana, Balcani

Daria De Donno, *The intellectuals and the fascism. A feminine career: Maddalena Santoro (1884-1944)*

The historiography on the history of the women, with a particular reference on the feminine writings, has enriched in the recent times of researches which had made emerge, sometimes in an unforeseen way, a majority of feminine careers, which are outside of the classical models of femininity. The life paths (private or public), in their numerous interactions, permit, in fact, the understanding of realities, environments and contexts in order to explore and reinterpret a period throughout new narrative, social and political codes.

From this point of view, the story of the journalist and writer Maddalena Santoro results significant, an intellectual dynamic and emancipated figure, who left Lecce and went to Milan, where with "the job as a writer" manages to obtain a considerable place in the cultural scenery of the Fascist period.

The research, guided through the plot of different reading plans that became thicker and thicker, (from the plots of the novels to the journalists' notes, from the reviews to the private writings) has revealed the "presence" of a woman, of an intellectual, of a professional strongly active in such a masculine society. But it has also switched on many lights on different fronts. On one hand, it had permitted to gather experience, mentalities, to take a stand, contradictions in the milieu environment where the writer works; on the other hand it had permitted to underline and value the mediation role with the authority exercised by an intellectual/woman *non-engagée* in the complex and seldom ambiguous cultural and political context of the feminine Fascism.

Keywords: gender history, feminine writings, fascism

Daria De Donno, *Intellettuali e fascismo. Un percorso al femminile: Maddalena Santoro (1884-1944)*

Il dibattito storiografico sulla storia delle donne, con particolare riferimento alle scritture femminili, si è arricchito in tempi più recenti di ricerche che hanno fatto emergere, talvolta in maniera imprevista, una pluralità di percorsi al femminile che in molti casi esulano, si sganciano dai modelli classici della femminilità. Gli itinerari di vita (pubblici e privati), nelle loro numerose interazioni, permettono, infatti, di comprendere in maniera più ravvicinata realtà, ambiti, contesti per esplorare e reinterpretare un'epoca attraverso nuovi codici narrativi, sociali, politici.

Da questo punto di vista, risulta significativa la vicenda della giornalista e scrittrice Maddalena Santoro, figura di intellettuale dinamica ed emancipata, che da Lecce giunge a Milano, dove con il 'mestiere della scrittura' riesce a ritagliarsi uno spazio rilevante nello scenario culturale del ventennio fascista.

L'indagine, condotta attraverso l'intreccio progressivamente sempre più fitto di piani di lettura differenti (dalle trame dei romanzi alle annotazioni giornalistiche, dalle recensioni alle scritture private) ha svelato la "presenza" di una donna, di una letterata, di una professionista fortemente attiva nelle pieghe di una società pensata al maschile. Ma ha acceso anche spie significative su altri fronti. Da un lato ha permesso di cogliere esperienze, mentalità, prese di posizione, contraddizioni nell'ambito del *milieu* di regime in cui la scrittrice lavora; dall'altro ha consentito di mettere in rilievo e di valutare il ruolo di mediazione con il potere esercitato da una intellettuale/donna *non-engagée*, che si esplicita nel complesso e spesso ambiguo panorama culturale e politico del fascismo al femminile.

Parole chiave: storia di genere, scritture femminili, fascismo

Renzo Martinelli, *The PCI in the republican Italy, the DC, The “economic miracle” and the IX congress of the Communist Party*

The essay takes into consideration the preparation and development of the IX Pci congress (Rome 1960), particularly focusing on the internal debate about the Dc nature, in the perspective of a “new majority”, of a possible governmental agreement with this party (or with a part of it). We underline the influence on the Pci of the social and economical changes arisen of the “economic miracle”, that, between the end of the '50es and the beginning of the '60es, deeply changes the Italian society. The new born welfare starts involving also the organized labours masses of the party, undermining unsensibly and “molecularly”, the traditional lines of the communist forces, weakening therefore the forms and the quality of the activism, provoking already existing disaffection and tiredness phenomenons and averting the members of the convictions and of the ideological certainties. The IX Pci congress covers, to the light of this analysis, a strong importance, both concerning – on the immediate political site – a precise and significative development of the “italian way to the socialism”, and also representing – on a properly historical site – the beginning of a transformation process, whose effects will be more evident in longer times.

Keywords: Democrazia cristiana, Italian communist party, “economic miracle”

Renzo Martinelli, *Il PCI nell'Italia repubblicana. La DC, il “miracolo economico” e il IX congresso del partito comunista*

Il saggio prende in esame la preparazione e lo svolgimento del IX congresso del Pci (Roma 1960), prestando particolare attenzione al dibattito interno circa la natura della Dc in vista, nella prospettiva di una “nuova maggioranza”, di una possibilità di accordo di governo con questo partito (o con una parte di esso). Accanto a questo elemento, che rileva all'interno del partito comunista una tendenza di fondo destinata a trovare in seguito una più esplicita espressione nella strategia del “compromesso storico”, si sottolinea l'influenza sul Pci – anch'essa destinata a farsi sentire più incisivamente in tempi successivi – dei mutamenti sociali ed economici recati dal cosiddetto “miracolo economico” che, tra la fine degli anni '50 e i primi anni '60, trasforma radicalmente la società italiana. L'incipiente benessere comincia ad investire anche le masse dei lavoratori organizzate dal partito, minando insensibilmente, “molecolarmente”, i caratteri tradizionali della milizia comunista, indebolendo quindi le forme e la qualità dell'attivismo, provocando fenomeni già evidenti di disaffezione e di stanchezza, e allontanando gli iscritti dalle convinzioni e dalle certezze ideologiche. Il IX congresso del Pci riveste, alla luce di questa analisi, una notevole importanza sia per quanto riguarda – sul piano politico immediato – uno svolgimento preciso e significativo della “via italiana al socialismo”, sia nel rappresentare – su un piano più propriamente storico – l'esordio di un processo di trasformazione i cui effetti saranno più evidenti nei tempi lunghi.

Parole chiave: Democrazia cristiana, Partito comunista italiano, “miracolo economico”

Valerio Vetta, *The Italian Communist Party in Puglia (1968-1972): party activity and organization*

In Puglia in the 1960s, society and production registered transformations which were unprecedented in their rapidity and intensity. The changes brought about by economic growth had their repercussions on the local party systems and in the case of the Italian Communist Party determined a weakening of the organization whose physiognomy was rural and manual. The essay highlights how the activity, organization and militancy of the Party registered significant discontinuity in the period of conflict after the movement of 1968, which saw the mobilization of socially diverse categories and generations. In particular, it looks at how the Italian Communist Party managed to get into the spaces opened up by the protest, organizing initiatives which were structured within places of instruction and development, in the factories and the cities.

Keywords: Italian Communist Party, Puglia, the social history of the parties.

Valerio Vetta, *Il Pci in Puglia (1968-1972): l'attività e l'insediamento organizzativo del partito*

Negli anni Sessanta, in Puglia, apparato produttivo e società registrarono trasformazioni senza precedenti per rapidità ed intensità. I cambiamenti indotti dalla crescita economica si ripercossero anche sul sistema locale dei partiti e, nel caso del Pci, determinarono l'indebolimento dell'organizzazione che nella regione aveva una fisionomia rurale e bracciantile.

Il saggio rileva come l'attività, l'insediamento organizzativo e la militanza del Pci abbia registrato discontinuità significative nel periodo di conflittualità successivo al 1968, che vide la mobilitazione di generazioni e categorie sociali differenti. In particolare, si evidenzia come il Pci sia riuscito ad inserirsi negli spazi aperti della protesta, organizzando un'iniziativa strutturata nei luoghi dell'istruzione e nei luoghi dello sviluppo, nelle fabbriche e nelle città.

Parole chiave: Partito comunista italiano, Puglia, storia sociale dei partiti.

Salvatore Barbagallo - Francesco Turchi, *"Catasto onciario" and computing*

The Bourbon King Charles III, assessed a fiscal census in the Reign of Naples, which pointed out the demographic, economic and financial basis of population.

These data preserved in the Naples Record Offices and in the Provincial Offices, are an important documentation to understand the features of continental South of Italy in XVIII century.

The authors, by means of a proper software based on a relational data basis achieved through a standard instrument – MS-ACCESS, integrated into MS-Office – are written in Visual Basic for Application – want to give their contribution to start a wider acknowledgement on a so rich documentation. The data basis consists of eight main files and of thirteen additional files.

Keywords: Reign of Naples, fiscal census, hystorical sources and computing

Salvatore Barbagallo - Francesco Turchi, *Il catasto onciario informatizzato*

Col censimento fiscale promosso da Carlo III di Borbone vennero rilevate nel regno di Napoli, le consistenze demografiche, economiche e finanziarie della popolazione. Questi dati, conservati presso l'Archivio di Stato di Napoli e presso gli Archivi provinciali, costituiscono un'importante fonte documentaria per comprendere i caratteri del Mezzogiorno continentale nel XVIII secolo.

Attraverso la scrittura di un apposito software costituito da una base dati di tipo relazionale realizzato con uno strumento standard, MS-Access, integrato in MS-Office – i programmi sono scritti in Visual Basic for Application – gli autori intendono dare un contributo per avviare una più ampia ricognizione su un così copioso materiale documentario. La base dati è composta da otto archivi principali e da tredici tabelle accessorie.

Parole chiave: Regno di Napoli, censimento fiscale, fonti e informatica

Davide Franco Jabes - Franco Saudelli, *Murat's Neapolitan troops*

The article is a revised synthesis of the Neapolitan army and its various components. The armed force of the kingdom of Naples reached, in March 1815, its maximum fighting strength that added up to 34 regiments and 92.000 men, among whom 76.000 were combatants. Despite their awful performances, the interest in the history and the uniforms of these troops deserves a more up-to-date study. Several studies have explained with more clarity what the actual role of Murat's army was during the Napoleonic period, as well as the Italic Kingdom ruled by Napoleon.

Key words: Reign of Naples, Military history, napoleonic age

Davide Franco Jabes - Franco Saudelli, *Riflessioni sulla storia dell'esercito napoletano di Gioacchino Murat e delle sue uniformi*

L'articolo proposto è una sintesi aggiornata sull'esercito napoletano e le sue varie componenti. La forza armata del Regno di Napoli raggiunse nel marzo del 1815 il massimo degli effettivi di 34 reggimenti, 92.000 uomini, di cui 76.000 combattenti. Nonostante le pessime performances di queste truppe, l'interesse per la loro storia e uniformologia meritano uno studio più aggiornato. Diversi studi hanno reso con maggior chiarezza quale sia stato l'effettivo ruolo dell'esercito di Murat nel periodo napoleonico, così come per il Regno Italic di cui Napoleone era sovrano.

Parole chiave: Regno di Napoli, storia militare, età napoleonica