



# FIRENZE SCRIVE 2020

Corso di scrittura creativa

## Panoramica:

Il corso si rivolge a chi vuole apprendere tecniche per narrare in modo accattivante e leggere in maniera consapevole. Si tratta di un percorso teorico-pratico: durante ogni incontro verranno proposte brevi esercitazioni scritte per cimentarsi con le tecniche apprese.

Al termine delle lezioni, gli elaborati finali prodotti dagli studenti saranno valutati da una apposita commissione composta da Cosimo Ceccuti, presidente della Fondazione Spadolini-Nuova Antologia, Mauro Pagliai, titolare della casa editrice Polistampa, e Pietro Spirito, giornalista e scrittore. Il testo ritenuto migliore, a insindacabile giudizio della commissione, sarà pubblicato da una casa editrice del gruppo Polistampa<sup>1</sup>.

## Il docente:

Serena Bedini (1978) vive e lavora a Firenze come docente di Scrittura creativa presso la LABA (Libera Accademia di Belle Arti) e come critica letteraria per varie testate. È giornalista pubblicista e autrice di testi di narrativa e saggistica tra cui *Storie di Firenze* (Odoja, 2019).

## Struttura:

Il corso si articola in 12 incontri da 3 ore ciascuno per un totale di 36 ore, comprensive di lezioni frontali, laboratorio di scrittura e incontri con autori affermati e professionisti del mondo dell'editoria, come gli scrittori Riccardo Nencini e Vanni Santoni, gli *editor* Alessandro Bini ed Erika Bresci, l'editore Antonio Pagliai.

## Sede:

Gli incontri si terranno a Firenze, nella Sala del Cocomero dello storico Teatro Niccolini (via Ricasoli, 3)<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> È facoltà della Commissione optare per la pubblicazione di più di un testo. È ugualmente facoltà della Commissione non ritenere alcun testo degno di pubblicazione. Con l'iscrizione si autorizza gratuitamente la casa editrice alla pubblicazione dei testi eventualmente selezionati in modo assoluto ed esclusivo.

<sup>2</sup> Accesso all'aula mediante scale.

### Periodo:

Le lezioni avranno luogo a cadenza settimanale, il sabato dalle 10.00 alle 13.00, con inizio il 21 marzo 2020.

### Prezzo:

Il corso ha un costo complessivo di 510 € + IVA. Un acconto di 82 € + IVA sarà versato al momento dell'iscrizione<sup>3</sup>. Le iscrizioni entro il 21 febbraio avranno un prezzo speciale di 410 € + IVA. Il saldo dell'intera quota dovrà avvenire entro la prima lezione<sup>4</sup>.

### Contenuti/argomenti trattati:

Che cos'è un testo narrativo; profondità e leggerezza; il blocco dello scrittore: tecniche per immaginare una storia; i generi narrativi; le focalizzazioni; tipi di inizio e tipi di fine; intreccio e trama: le tecniche narrative; come dar vita a un personaggio: la caratterizzazione; l'ambientazione; la descrizione, l'evocazione e le figure retoriche; il dialogo; canali sensoriali e stili di scrittura; neologismi e creatività; il reportage narrativo: cos'è e quali tipologie esistono; autobiografia e generi derivati; nomi, titoli e neologismi.

Per iscriversi, o richiedere ulteriori informazioni, inviare una mail a [info@eventipagliai.com](mailto:info@eventipagliai.com) o telefonare allo 055 7378721.

L'acconto può essere versato tramite bonifico bancario intestato a:

Eventi Pagliai S.r.l.

c/o Banco Fiorentino - Mugello Impruneta Signa

IBAN: 30Y083253808100000034234

Causale: Iscrizione sig. [nome e cognome] Firenze Scrive 2020

Importo: 100 €

Seguirà regolare fattura.

---

<sup>3</sup> Qualora per mancanza di adesioni il corso non avesse luogo, l'acconto sarà interamente restituito entro il mese di marzo 2020. Ci riserviamo di respingere una richiesta d'iscrizione qualora venga superato il limite massimo di partecipanti (farà fede la data di ricevimento del bonifico): anche in quel caso l'acconto sarà interamente restituito.

<sup>4</sup> La rinuncia al corso non dà diritto alla restituzione delle quote versate.